# বিদ্যাসাগর বিশ্ববিদ্যালয়
# VIDYASAGAR UNIVERSITY
## Question Paper

## B.A. General Examinations 2021

**(Under CBCS Pattern)**

## Semester - V

## Subject : BENGALI

**Paper : GE 1-T**

**Full Marks : 60**
**Time : 3 Hours**

*Candidates are required to give their answers in their own words as per as practicable.*
*The figures in the margin indicate full marks.*

### শিশুসাহিত্য ও গোয়েন্দাকাহিনি

**বিভাগ-ক**

১। যে কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও। (প্রতিটি প্রশ্নের মান ১২) ১২×৪=৪৮

ক. ‘রাজকাহিনী’ নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

খ. ‘শিলাদিত্য’ গল্পের শিলাদিত্য চরিত্র সম্পর্কে আলোচনা করো।

গ. পদ্মিনীকে কেন্দ্র করে পাঠান ও চিতোরের মধ্যে যে দ্বন্দ্বযুদ্ধ বেঁধেছিল—তা আলোচনা করো।

ঘ. রাজপুত রাজা সংগ্রাম সিংহের বীরত্বের কাহিনি নিজের ভাষায় লেখো।

ঙ. ‘সে’ গল্পের শিল্পরূপ বিচার করো।

Vidyasagar University

চ. ‘সে’ গ্রন্থে হাস্যরস সৃষ্টিতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের কৃতিত্ব বিচার করো।

ছ. ‘গেছো বাবা’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

জ. ‘সে’ রচনার মধ্যে শিশুর কল্পনার জগৎ কীভাবে বিধৃত হয়েছে আলোচনা করো।

**বিভাগ-খ**

**২. যে কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও। (প্রতিটি প্রশ্নের মান ২)** **৬×২=১২**

ক. গোহ কে? গোহ কার কাছে লালিত পালিত হয়েছিল? গোহ কোন্ বংশের রাজপুত্র ছিলেন?

খ. মেবারের রানা অজয়সিংহের কটি পুত্র? তাদের নামগুলি লেখো।

গ. ‘হাম্বীর’ গল্পে হাম্বীরের পিতা ও মাতার নাম কী? হাম্বীরের পিতা-মাতা যখন মারা যায় তখনতার কত বছর বয়স?

ঘ. রানা কুম্ভের স্ত্রীর নাম কী? তার মন সারাক্ষণ কোথায় পড়ে থাকে?

ঙ. ভীল সর্দার মুঞ্জকে ধরতে যাওয়ার সময় হাম্বীর কী কী অস্ত্র ব্যবহার করেছিল?

চ. ‘সে’ গ্রন্থটি কবে কোথা থেকে প্রকাশিত হয়?

ছ. ‘সে’ গ্রন্থে কতগুলি গল্প রয়েছে? গল্পগুলির নাম লেখো। গ্রন্থটি লেখক কাকে উৎসর্গ করেন?

জ. ‘সাহিত্যের মামলায় কেস্‌টা যখনি বড়ো বেশি বেসামাল হয়ে পড়ে তখনি এ লোকটা সাক্ষ্য দিতে প্রস্তুত’—লোকটির পরিচয় দাও। লোকটি কীভাবে সাক্ষ্য দিতে প্রস্তুত?

ঝ. ‘হুঁ হাউ’ দ্বীপের কথা কোন্ গল্পে রয়েছে? এ দ্বীপের পরিচয় দাও।

ঞ. ‘তোমার ঐ বুড়োমির শোধন। বয়স তো কম হয়নি তবু ছেলেমানুষিতে পাকা হোতে পারলে না’—কে কাকে কেন এ কথা বলেছে?

———

Vidyasagar University

**অথবা**

**কাব্য**

**১। যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। (প্রতিটি পশ্নের মান ১২)** **১২×৪=৪৮**

ক. ‘চিত্রা’ কাব্যে অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের জীবনদেবতা ভাবনা ব্যক্ত করো।

খ. ‘চিত্রা’ কাব্যে রবীন্দ্রনাথের মর্ত্যপ্রীতি ও মানবপ্রীতির যে প্রকাশ ঘটেছে, তা আলোচনা করো।

গ. ‘চিত্রা’ কাব্য অবলম্বনে কবির নিসর্গচেতনার পরিচয় দাও।

ঘ. ‘নারীর মধ্যে যে সৌন্দর্যের প্রকাশ, উর্বশী তারই প্রতীক’—উর্বশী কবিতা অবলম্বনে উক্তিটি বিশ্লেষণ করো।

ঙ. ‘পারাপার’ কাব্যের ‘বৃষ্টি কবিতাটির শিল্পরূপ বিচার করো।

চ. ‘পারাপার’ কাব্যের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

ছ. ‘পারাপার’ কাব্য অবলম্বনে কবির জীবনদৃষ্টির পরিচয় দাও।

জ. ‘মাটি’ কবিতা অবলম্বনে কবির মর্ত্যচেতনার পরিচয় দাও।

**বিভাগ-খ**

**২. যে কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও। (প্রতিটি প্রশ্নের মান ২)** **২×৬=১২**

ক. ‘চিত্রা’ কাব্যটি কোন্ সময়পর্বে রচিত? কাব্যটি কবে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়?

খ. ‘চিত্রা’ নামের অর্ন্তগূঢ় কারণটি লেখো।

গ. ‘পারাপার’ কাব্যে কতগুলি কবিতা আছে? যে কোনো ৫টি কবিতার নাম লেখো।

ঘ. ‘চিত্রা’ কাব্যের প্রেম বিষয়ক চারটি কবিতার নাম লেখো।

ঙ. ‘চিত্রা’ কাব্যের মর্ত্যচেতনাধর্মী দুটি কবিতার নাম লেখো।

চ. ‘জগতের মাঝে কত বিচিত্র তুমি হে/ তুমি বিচিত্ররূপিনী’— সংক্ষেপে তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।

ছ. ‘পারাপার’ কাব্যটি কত খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত হয়? কবি কাব্যটি কাকে উৎসর্গ করেন?

জ. ‘দেখা দিক ধূলির শ্রীভূমি/এই প্রাণ লোকালয়ে,”—উদ্ধৃতাংশটি কোন্ কবিতা থেকে নেওয়া? অংশটির তাৎপর্য লেখো।

Vidyasagar University

ঝ. ‘সাবেকি’ কবিতার মূল সুর সংক্ষেপে লেখো

ঞ. ‘চকিত গলির প্রান্তে লাল আভা দুরন্ত সিঁদুর পরার মুহূর্ত টিপ’—কোন কবিতার অংশ? কবি এখানে কী বলতে চেয়েছেন?

Vidyasagar University